



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«МЦБС Первомайского района»

Центральная
районная библиотека

Читаем письма о войне



Вечер памяти

п. Первомайский



На вечер приглашены ветераны и «дети» Великой Отечественной войны

Оформление: На заднем плане оформлен коллаж из военных фотографий. На столе, покрытом скатертью, лежат письма-треугольники военных лет, армейские пилотки, патефон, сумка почтальона. В центре помещения расположен экран для показа музыкальных видеофрагментов. Плакаты со стихами размещаются по обеим сторонам экрана.

Звучит обращение Ю.Левитана о начале Великой Отечественной войны. Песня «Вставай, страна огромная!»

Ведущий(1): В этом году исполняется 70 лет, как прогремел салют в честь победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Всё дальше от нас годы, опалённые войной, но отзвуки той войны до сих пор живут в каждом сердце. Нет такой семьи, которую бы не затронула война. Как ждали писем с фронта, фронтовые письма! Это завещания погибших героев живым! Это голоса, которым никогда не умолкнуть, как бы далеко ни отодвинулось время. Это неиссякаемый источник мужества и веры в будущее. Это, написанная кровью храбрых, история войны. Она обходится без карт и схем, без сводок и больших чисел. И своеобразие её в том, что проходит она через сердце человека. Это история, написанная бойцами, которая даёт конечную, победную формулу всей войны. Она символ и залог будущей победы, которую надо ещё добыть ценою жертв и длительной борьбы, однако победа эта уже прочитывается в сердце героя, в его твёрдости и непобедимости.

Письма военных лет... Они хранят память о тех днях. В них было всё: короткие, скупые рассказы о войне, стихи, фотографии, если была возможность сняться у фронтового фотографа, вырезки из фронтовых газет, слова любви к близким, в них была заключена на тот момент - жизнь!



Ведущий(2): Солдатские письма... Пожелтевшие от времени треугольнички со штемпелями полевой почты... Каким спасением были они во время войны, долетевшие восточкой до наших дней, словно привет из далёкой военной поры. Написанные под свист пуль, они предельно искренни и тем дороже для нас. Сколько радости приносил в семьи долгожданный, втрое сложенный тетрадный листок, в котором иногда всего два слова: « Я жив». Маленькие жёлтые треугольнички были залогом того, что приславший их: муж, сын, брат, любимый жив и здоров, а значит, есть надежда увидеть его живым. К сожалению, часто случалось и по-другому. Было так страшно, когда переставали приходить с фронта письма, значит, человек пропал без вести или убит.

Песня «Фронтовые письма» в исполнении группы «Непоседы».

Ведущий(1): Во многих российских семьях бережно хранятся пожелтевшие от времени, истончившиеся в местах сгибов, исписанные, как правило, карандашом, неровным почерком, листочки с поблекшими лиловыми штампами полевой почты и военной отметкой «Проверено цензурой». Их берёшь в руки так бережно, словно дорогой и хрупкий предмет. Эти письма писались в перерывах между боями, в госпиталях, на передовой. Каждое письмо с фронта - это откровение людей, странички их радости и боли.

Письма с фронтов Великой Отечественной, как же ждали их! Не зря фронтовой треугольничек остался в нашем сознании, как один из символов той грозной эпохи. По статистике военных лет, с 1941 по 1945 год в армию и на флот ежегодно доставлялось до 70 млн. писем и примерно столько же шло с фронта родным и близким. Конвертов не хватало. С фронта приходили письма-треугольнички. Отправляли их бесплатно. Треугольничек - это обычный лист из тетради, который сначала загибали справа, потом слева направо. Оставшуюся полоску бумаги вставляли внутрь треугольничка.

Строчки почти выцвели, а фронтовой конверт с пометкой «Воинское» по-прежнему призывает: За честь жены, /За жизнь детей, /За счастье Родины моей, /За наши нивы и луга - /Убей захватчика-врага.



Ведущий(2):

Письма... Простые солдатские письма...
Сколько тепла в них, любви, романтизма,
Сколько в них веры в страну и народ,
Веры в победу, что скоро придёт!
Веры, что враг всё же будет разбит,
Что армия выстоит и победит!

В письмах вопросы... о детях, жене,
Все ли здоровы, сыты, в тепле...
В письмах писали: «Скоро придём!
Как только фашистов в Берлине добьём!...».

Письма от времени так пожелтели -
Трудно прочесть, разберёшь еле-еле.
Но знает их бабушка все наизусть,
Ведь в каждом из них
Было слово «Вернись!».

Ведущий(1):

Писали их на смертном рубеже,
Под скрежет танков, орудийный рёв.
Писали их в окопах, блиндаже,
На бомбами израненной меже,

На улицах сожжённых городов...
О, письма фронтовые грозных лет -
Бесценней документов в мире нет!

Ведущий(2):

«... Написал я всё, что надо,
А увижусь - доскажу.
А теперь письмо солдата
Треугольником сложу.

Угол первый - самый главный,
Этот угол я загну,
Чтоб с победой и славой
Мы окончили войну.



Я сложу края второго -
Вот и вышел уголок,
Чтоб вернуться мне здоровым,
На отеческий порог.

Ну а третий, ну а третий,
В честь твою сложу скорей,
Чтоб тебя, как прежде,
Встретить и назвать своей.

Так лети, с приветом жарким,
На заветное крыльцо.
Треугольное, без марки,
Фронтное письмецо!».

Звучит песня «В землянке».

Ученик: (инсценировка «Солдат пишет матери»). «Мама! Ты, наверное, совсем устала! Сколько тебе выпало дел, дорогая!.. Мамочка, я прошу тебя, хоть не волнуйся за меня. У меня всё хорошо. Дело простое, солдатское - воюем. Стараемся поскорее добить фашистов... Ты всё пишешь мне, чтобы я был осторожнее. Я прошу простить, мам, но это невозможно. Я командир. А с кого будут брать пример солдаты, если их командир начнёт в бою думать не о том, как бы выиграть бой, а как бы спасти свою шкуру. Ты, мама, понимаешь, ято я не могу этого делать, хотя, конечно, очень хотел бы пройти всю войну и остаться живым, чтобы снова вернуться в родной город, встретиться со всеми вами».

Ученица: (инсценировка «Дочь пишет матери»). «Прощай, дорогая мамочка! Это моё предсмертное письмо, и, если ты его получишь, знай, что дочери у тебя больше нет. Я погибла как твоя дочь, и как дочь Родины. Я не пощадила своей жизни за благо и счастье людей, за вашу спокойную старость, за счастливую жизнь детей. Плакать не нужно! Гордись и помни меня. Рассказывай тем, которые ещё только растут,



что у тебя была дочь, и что она, не жалея себя, отдала свою жизнь за их счастье, за их радости.

Я очень волнуюсь, когда пишу тебе это письмо, но твёрдо верю, что то, что не успела сделать я, закончат мои товарищи. Фашистов сметут с лица земли, им и на том свете не будет спокойствия. Целую в последний раз крепко, крепко! Твоя дочь, Оксана».

Ученица: (инсценировка). «Завтра я умру, мама. Ты прожила 50 лет, а я лишь 24 года. Мне так хочется жить! Ведь я так мало сделала! Хочу жить, чтобы громить немецких фашистов. Они издевались надо мной, но я ничего не сказала. Я знаю - за мою смерть отомстят мои друзья - партизаны. Не плачь, мама. Я умираю, но всё отдала Победе. За народ умереть не страшно! Передай девушкам, пусть идут партизанить, смелее громят оккупантов. Наша победа недалеко! Mamочka, ты получишь письмо, а меня уже не будет на свете. Но ты не плачь, не убивайся... Прощайте!».

Ведущий(1): Не было на свете человека, который бы не скучал по родному дому. Не случайно почти все письма начинаются с обращения к родным и близким: «милая мама» «мои родные», «дорогие мои дети», «любимая Маша» и т.д. Как правило, в письмах бойцов встречаются короткие повествования о войне. Отправляли родным стихи, фотографии, вырезки из газет-листовок. Поскольку письма писали прямо с поля боя, «с переднего края», фронтовики по мере того, как шла война, всё чаще указывали места, где шёл бой. Обычно всего одной строкой: «пишу из Пруссии», «отстояли Одер», «привет из Беларуси».

Ведущий(2): Письма на фронт... Их с нетерпением ждали солдаты. Письма из далёкого дома согревали их сердца. В затишье между боями фронтовики читали и перечитывали строки, написанные дорогим и близким человеком, вспоминая своих жён, любимых...

У каждого треугольника своя история: счастливая или печальная. Быловало и так, что иногда весточка с фронта о том, что родной человек жив-здоров, приходила после страшного казённого конверта. А матери и жёны верили: похоронка пришла по ошибке. И ждали - годами, десятилетиями...



Ведущий(2):

Когда я вижу, как убитый
Сосед мой падает в бою,
Я помню не его обиды,
Я помню про его семью.

Мне представляется невольно
Его обманчивый уют.
...Он мёртв уже. Ему не больно,
А их ещё... письмом убьют!
И. Уткин. Из письма.

Чтец: «Письмо жены к мужу» (инсценировка, клуб «Сударушка»).
«Здравствуй, дорогой мой, милый Ванечка. Извуини, что пишу редко,
ведь у нас осенняя отрада. Много всяких забот. На днях ходили с
женщинами нашего села заготавливать дрова, не заготовишь дров,
нечем обогреть избу.

Осень - пора ягод и грибов. Недавно ходила в болото за голубикой.
Целый день ходила по сырым кочкам, с обувью, сам знаешь, туговато.
Но ничего, справилась, лишь бы у вас на фронте, солдатам было не
трудно. Живу тобой, живу детьми. Вчера было письмо от нашего сына
Василия, он воюет на Калининградском фронте, очень не хватает мне
его. Каждый день молюсь за вас. Иришка и Сёмочка часто спрашивают:
«Когда вернутся папа и брат с войны?». А маленькая Лизочка сидит,
сидит да скажет: «А если война завтра кончится, му будем кусать
валенье сладкое, и сахала и хлеба много, много?». Бедная Лизочка,
пока у неё одно желание - кушать сладкое! Но ты за нас не беспокойся.
Живут же люди, проживём и мы. Надо уметь жить и в трудностях. Вижу
тебя, моего родного, пусть похудевшим, измотанным в трудных
походах, но не сломленным.

Мы тебя очень ждём, до скорого свидания, твоя Маруся. 28.08.41г.».



Чтец: «Письмо сыну» (инсценировка, клуб «Сударушка»).

Шла война. Стонала Украина.
Но запахло в воздухе весной.
Мать на фронт письмо писала сыну:
«Здравствуй, мой Алёшенька родной!
Ты здоров, любимый мой сыночек?
За Отчизну проливаешь кровь...
Как хочю я в эти пару строчек,
Уложить огромную любовь!

Я, любимый, по тебе скучаю.
Плачу... Но прости. Не в этом суть.
Ты живой. Я точно это знаю.
Ведь не может сердце обмануть.

Стать бы мне красивой белой птицей,
Чтобы от разлуки не страдать,
Над Землёю грешной покружиться,
И тебя, мой милый, увидеть!

Почему вестей не получаю?
Обещал писать ты, уходя.
Почтальона у ворот встречаю,
Только нету писем от тебя...

Бьёшь фашистов. Понимаю, милый...
Знаю, что о доме ты грустишь...
Но, поверь, найду ещё я силы,
Чтоб тебя дождаться, мой малыш.

Помнишь Валю? Жили по соседству?
Так тебя, сказала, будет ждать.
Зайца твоего храню из детства...
Помнишь, как любил ты с ним играть?

Мать писала своему ребёнку.
Вся в слезах. Две ночи напролёт,
И не знала то, что похоронку
Почтальон сегодня принесёт...



Ведущий(1): «Письмо солдату».

Здравствуй, папа,
Ты опять мне снишься,

Только в этот раз не на войне,
Я немножко даже удивился,
До чего ты прежний был во сне.

Папа! Ты вернёшься невредимый,
Ведь война когда-нибудь пройдёт.
Миленький, голубчик мой родимый,
Скоро майский праздник к нам придёт.

Я тебя, конечно, поздравляю,
И желаю вовсе не болеть,
Я тебе желаю всей душою
Поскорей фашистов одолеть.

Чтоб они наш край не разрушали,
Чтоб, как раньше, можно было жить,
Чтоб они мне больше не мешали
Обнимать тебя, тебя любить.

Чтоб над всем таким огромным
миром
Днём и ночью был весёлый свет...

Ведущий(2): Письма с фронта... В годы войны это единственная возможность людей услышать друг друга за тысячи километров. А сейчас и для нас это тоже возможность услышать голоса фронтовиков, наших земляков, узнать скромную правду о страшных для всей страны днях. Читая в канун Дня Победы эти письма, мы отдаём дань уважения тем, кто завоевал свободу для будущих поколений от фашистского порабощения, дал нам счастливое детство.

Пусть каждый из нас в минуты радости помнит, что именно фронтовикам, этим мужественным людям, мы обязаны своей свободой, жизнью. Пусть каждый, кому приходится трудно, не забывает, что на фронте было намного труднее. Пусть никогда не померкнет в нашей памяти величие солдатского подвига.



Советские солдаты отстояли Свободу. Они добыли Победу. Они принесли Счастье. Так будем же благодарными потомками. Всегда, всегда будем помнить о них.

Звучит песня «День Победы» в исполнении хора «Сударушка».

Ведущий(1): Наш вечер памяти подошёл к концу. Хочу закончить его такими словами (на фоне мелодии песни «Эхо любви»):

Треугольником сложен потемневший листок,
В нём и горькое лето, и сигналы тревог.
В нём печаль отступленья в тот отчаянный год.
Рвётся ветер осенний и команда: «Вперёд!».

Даже смерть отступала, хоть на несколько дней,
Где солдатские письма шли дорогой своей.
И с поклоном последние письма, полные сил,
От погибших в сраженьях почтальон приносил.

Письма с фронта вобрали и судьбу, и любовь,
И бессонную правду фронтовых голосов.
В письмах вера солдата в наши мирные дни,
Хоть и были когда-то далёко они.

Прошу Вас: храните солдатские письма
Они и просты и порою грустны,
В них столько надежды и вечного смысла.
Прошу Вас: храните солдатские письма,
Тревожную память людской доброты!

Показ видеопрезентации «Письма военных лет».
Звучит песня «Журавли».



Составитель: Кичигина Н.И.,
библиограф МЦБС
Компьютерный набор: Алиева Л.А.

Наши реквизиты:

461980, Оренбургская область, Первомайский район,
п. Первомайский, ул. Советская, 22А
Центральная районная библиотека
Телефон: 8(35348) 4-16-11
E-mail: mbuk.mcbs@pm.orb.ru
Сайт: <http://prcb.ucoz.ru>

