

Содержание

Сергей Бурдыгин

Александр Возняк

Алексей Горбачев

Борис Карпенко

Николай Карташев

Геннадий Красников

Виктор Логвинов

Антонина Мелешко

Алексей Фатьянов

Геннадий Федорченко

Борис Хвойко



МУК МЦБС Первомайского района
Оренбургской области

**Центральная
районная библиотека**



Вечер поэзии

**Нет слов священной -
Родина. Россия!**

п. Первомайский



Ведущий: С прискорбием приходится признать, что ныне не весь мир и все в мире помнят о том, от чего были спасены и мир, и народы, и человеческая цивилизация в целом. Если и помнят, то стараются подвергнуть переоценке итоги победы в Великой Отечественной войне, принизить и даже замолчать подвиг нашей еще недавно великой и грозной многонациональной державы.

С этой целью замалчивается ратный подвиг под Москвой, и Сталинград переименован в исторически обезличенный город, и жертвы блокадного Ленинграда принижаются, и освобождение Европы от фашистской чумы как бы само собой свершилось, без участия СССР. Как бы ни старались недруги России принизить и оболгать Победу нашего народа, помнить её будет мир спасенный.

Никто не забыт и ничто не забыто!

Свидетельство тому стихи оренбургских поэтов о Великой Отечественной войне, которые мы сейчас читаем.

Сергей Бурдыгин. Родился в 1962 году в Оренбурге. Закончил филологический факультет Оренбургского пединститута. После института по направлению работал в восьмилетней школе в Беляевском районе. Затем перешел на журналистскую работу в областную молодежную газету «Комсомольское племя». Член Союза писателей России.

До Оренбурга не дойдет война. У Волги остановится она.
И город наш, спокойствие храня, не будет задыхаться от огня.
Не станет древний двор наш Меновой казармой для солдат страны чужой.
И ни один не упадет снаряд на этот дом, на молчаливый сад.

Тропинка, по-осеннему нага, не вздрогнет от чужого сапога.
И стены сохраняют свое тепло, но похоронка выстрелит в стекло.
И закричит немая тишина, и почтальон отпрянет от окна.
И город эхом примет этот крик и станет Брестской крепостью на миг...
И никогда на улицах его я не увижу деда своего.

[Чтец Анжела Айсариева]

Ведущий: **Александр Возняк** родился в 1941 году в городе Сельдце (Польша). В Самаре окончил среднюю школу, работал пароходным кочегаром, слесарем-инструментальщиком, журналистом. С первых дней Великой Отечественной войны на фронте. Член Союза писателей СССР. Умер в 1969 году.





«Товарищ»

Слепая мина, дерево скосив, осколки вздыбила и пала прахом.
А он вдыхал, что было сил, земли испепеленный запах.
Он видел стебли дикой ржи, крыло багряное заката...
Он видел всё. И для того, чтоб жить, метнул вперед последнюю гранату.

Над черным полем красная луна, холодные немецкие ракеты.
И где-то наземь падает без сна товарищ, не дождавшийся рассвета.
Кто эту смерть увидит, кто поймёт, как тяжела в бою земля сырая?
Но, кровью захлебнувшись, пулемет намного раньше сердца умирает.

[Чтец Динара Таирова]

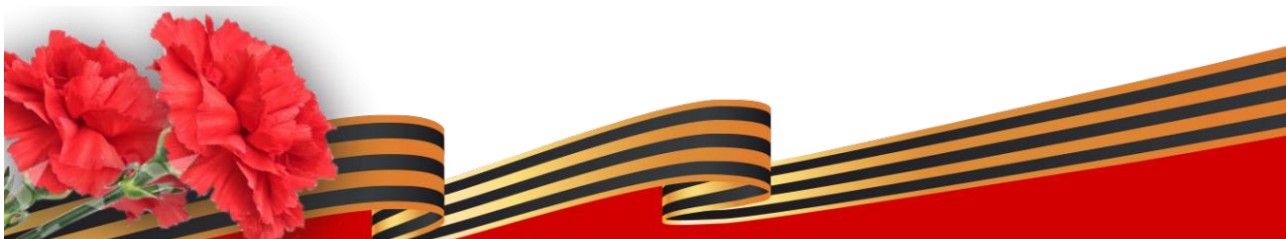
Ведущий: Алексей Горбачев родился в 1919 году в селе Шустове Канышевского района Курской области. Майор медицинской службы. Участник Великой Отечественной войны. Автор двенадцати книг прозы и семи поставленных пьес. Член Союза писателей СССР. Умер в 1997 году.

«Полетел снежок пушистый»

От холода земля окаменела, теперь ее лопатой не возьмешь...
А бой гремит, и мины то и дело свистят, визжат...
Укрытие где найдешь? Ты падаешь и хочешь слиться телом
С клочком земли, что, как любовь, хорош.
Не кланяясь осколкам ошалелым, лежишь без мысли, ничего не ждешь...
Но вдруг ракета ослепит сознание, то знак – в атаку, кончены терзанья.
Встаешь. Теперь не страшен поздний взрыв.
Ты видишь друга, что с тобою рядом. И это всё... А вырвешься из ада,
Ты удивишься: как остался жив?

[Чтец Клава Ладченко]

Ведущий: Борис Карпенко родился в 1912 году в Гомеле. Участник Великой Отечественной войны. Автор книг стихотворений «Первопутки», «Снегам не замести». В 40-50 годах жил в Оренбурге.





«Всё ждет она...»

По старой памяти, как будто невзначай, я захожу к твоей седой старушке.
В коричневые глиняные кружки она душистый разливает чай.
И тонкий пар над кружками дымит, и медный самовар исходит хрипом,
И о тебе задумчиво шумит в саду тобой посаженная липа.

А со стены в багете голубом, доставленный с войны, издалека
Сияет орден чистым серебром, его прислал ей командир полка.
Лежит табак, не куренный тобой. Она табак и трубку сохранила.
Зовем мы время лекарем порой. Нет, время слез ее не осушило.

Всё ждет она. Я часто вместе с ней твои читаю письма фронтовые...
В сердцах прекрасных наших матерей не умирают сыновья России.

[Чтец А. Мануйлова]

Ведущий: Николай Карташев родился в 1928 году в поселке Красный Восток Сорочинского района Оренбургской области. Окончил журналистский факультет Уральского государственного университета. Работал в различных периодических изданиях, в том числе в оренбургской газете «Комсомольское племя».

«Фронтовые ночи»

Отшумели весны ветками рябины. На висках не тают ранние седины.
Но солдат бывалый забывать не хочет редкие привалы, фронтовые ночи.
Подражает вьюга голосу тальянки. До утра не гаснет разговор в землянке.
Землю сотрясая, выстрел прогрохочет. Юность боевая, фронтовые ночи.

Дует ветер с юга – будет потепленье. Хлопцам на рассвете снова в наступленье.
В письмеце любимой ровно десять строчек. Средь огня и дыма фронтовые ночи.
На висках – седины, на лице – усталость. У Днепра и Вислы молодость осталась.
Но солдат бывалый забывать не хочет давние привалы, фронтовые ночи.

[Чтец Диана Шуваликова]

Ведущий: Геннадий Красников родился в 1951 году в городе Новотроицке Оренбургской области. Окончил факультет журналистики Московского государственного университета, работал в издательстве «Молодая гвардия». Член Союза писателей России.





Невыносима, огромна, страшна – вечная братских могил тишина...
Тысячи шумных, веселых ребят – не шелхнутся, не зашумят.
Тысячи – приняли смерть за страну, разные судьбы слиты в одну.
Вместе пришлось наступать, отходить мокнуть в болотах, пайку делить.
Ночи не спать, на морозе дрожать, в братской могиле вместе лежать.
Тот – могилевский, тот – из Орла... вместе война их навеки свела...
Всех этот холмик земли породнил горькое братство братских могил.

[Чтец Светлана Постникова]

Ведущий: Виктор Логвинов родился в 1938 году в Оренбурге. Работал слесарем на машиностроительном заводе. Автор десяти оригинальных и переводных книг. Член Союза писателей России. Живет в селе Шарлык Шарлыкского района Оренбургской области, руководит районным литературным объединением.

«В День Победы»

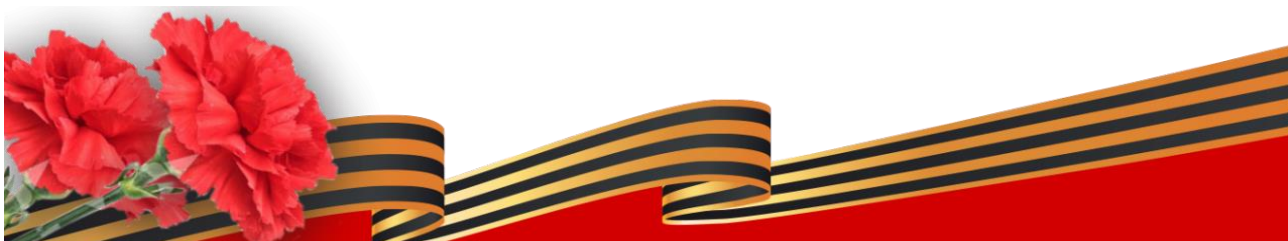
Встанет солнце над майским простором, над покоем полей и лесов...
Но отец, воевавший сапером, из могилы не встанет на зов.
Не увидит он солнце над миром, не присядет под вишней в саду...
Я сегодня с его командиром снова к братской могиле пойду.
И на холмик положим тюльпаны. И сойдутся седою гурьбой
В это утро войны ветераны – снова вспомнят под Оршею бой.
Будет длиться и длиться беседа – про войну и про местный музей...
И великое слово ПОБЕДА будет солнцем вторым для друзей.

[Чтец Наталья Горохова]

Ведущий: Антонина Мелешко родилась в 1952 году в Оренбурге. Работает отделочницей в ремонтно-строительном управлении. В литобъединение им. Даля пришла в апреле 1994г. Член Союза писателей России.

Не статью побеждали мы в войне. Её и у врага немало было.
Любили просто землю мы сильнее, и, верно, нас она сильнее любила.
И силы прибавляла в смертный час, и поднимала истекавших кровью,
И жизнь упрямо возвращалась в нас земною, но бессмертною любовью.

Что с нами случилось? Очерствели мы? Мы разучились сострадать друг другу?
Блуждаем слепо среди кромешной тьмы, наш отчий край разорен и поруган.
Где вы, великие глашатаи эпох? Из охлаком наездами к нам редко.
Пусть тонок голос и нестроен слог, я поднимаю брошенное древко.





Я только отголосочек Руси, но сердцем всем ее мольбе я внимлю:
Любить друг друга из последних сил, любовью возвращая к жизни землю.

[Чтец Олеся Ногичева]

Ведущий: Алексей Фатьянов родился в 1919 году в селе Малое Петрино Владимирской области. Окончил Театральную школу Центрального театра Красной Армии. Во время Великой Отечественной войны был корреспондентом армейских газет, служил в ансамблях песни и пляски Орловского и Южно-Уральского военных округов. В 1942-1943 годах жил и работал в Оренбурге, где в содружестве с композитором В.П. Соловьевым-Седым создал свыше 20 песен.

«Шёл отряд сторонкою...»

Шёл отряд сторонкою по степи родной. и сказал мальчонка, снайпер молодой:
«Всё мне здесь знакомо, реки и кусты, мне теперь до дома полторы версты.
За лесом, за речкой, вон там, за холмом, совсем недалечко мой низенький дом.
У старого тына рябина цветет. Оксана-дивчина там песню поет:
- Придет ли любимый и скоро ль придет?»

Лег отряд до солнца в поле отдохнуть. Отпустили хлопца в недалекий путь.
Теплый летний ветер провожал его. В поле хлопец встретил друга своего.
«За лесом, за речкой, вон там, за холмом, резное крылечко, родимый мой дом.
Скажи, где у тына рябина цветет, Оксана-дивчина по-прежнему ждет.
«Придет ли любимый и скоро ль придет?»».

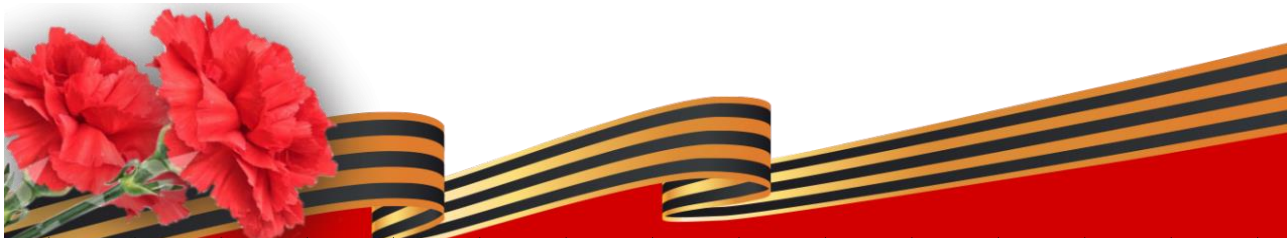
За лесом, за речкой, за взрытым холмом, где было крылечко, где был отчий дом,
Где пышно рябина у тына цвела, где хлопца дивчина подолгу ждала, -
Лишь пепел да ветер, огонь да зола.
За родные хаты на жестокий бой шел отряд на запад стороной родной.

[Чтец Асмагуль Ажиева]

Ведущий: Геннадий Федорченко родился в 1924 году в Орле. Участник Великой Отечественной войны. В 50-80-е годы жил в городе Новотроицке Оренбургской области, работал инженером на Орско-Халиловском металлургическом комбинате. Умер в 1987 году. Автор книги стихотворений «Нет смерти для сердец любимых», вышедший посмертно.

«Минута молчанья»

Одной минутою молчанья сжимает сердце, как в тиски.
И в грудь стучат воспоминанья, взрывают залпами виски.
Как боль в открывшуюся рану, ложится в душу камнем грусть.
Молчат сурово ветераны, и я их подвигом горжусь.





Им не забыть, как жгли поля, как отступали наши роты,
Как над могилой тополя стоять остались, как сироты.
Окопы, ямы и кусты изрыты пальцами шрапнели.
Сжигая за собой мосты, со смертью каждый был на «ты»
И знал, отбросив все мечты, как долог путь к заветной цели.

[Чтец Олеся Ногичева]

Ведущий: Борис Хвойко родился в 1924 году в городе Бузулуке. С 1942 года на фронте. Демобилизован в 1947 году. После окончания Великой Отечественной войны – на преподавательской работе в родном городе. Печатался в сборниках «Спасенная весна», «Степные сосны». Выпустил сборник стихотворений «Российские источники». Живет в Бузулуке.

Войну я видел не на расстоянии, не издали, попав в ее кольцо.
Я – рядовой в своем солдатском звании, три года ей заглядывал в лицо.
И далеко сам парень не рубаха, но так пришлось, что в восемнадцать лет,
Там, на войне, где лиха было всяко, лег первый мой, запавший в сердце след.

А там – второй. А за вторым – и третий... Следы крутых и огненных дорог.
Я был три года за страну в ответе. И делал всё, что в силах делать мог.
Как все мои в ту пору одногодки, чей дух мужал и, закаляясь, креп,
Затянутый в метровые обмотки, я с ними ел скупой солдатский хлеб.

Не кланялся ни пуле, ни снаряду, хотя, бывало, пробивал озноб,
Когда заваливался к ряду и не к ряду, мой одинокий на войне окоп.
Но, подавляя в сердце страх, однако, ничто не страшно только дураку,
Я поднимался, как и все, в атаку, глядел в глаза и смерти, и врагу.
Бежал в цепи по выжженному полю, по бездорожью полз через бурьян.
Боясь лишь одного: отстать, упасть от боли, отбиться от своих однополчан.

[Чтец Мария Сероглазова]

Составитель:
Зинина Т.В., заведующая
читальным залом ЦРБ

Компьютерный набор:
Алиева Л.А., библиотекарь МБО

