



Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«МЦБС Первомайского района»

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ
РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА**

Методико-библиографический отдел

*Письма
русского путешественника*

Сценарий
мероприятия по творчеству

*Николая Михайловича
Карамзина*

п. Первомайский





Письма русского путешественника



*Чистая, высокая слава Карамзина
принадлежит России.*

А.С. Пушкин

Ход мероприятия

Ведущий(1): Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами поговорим о выдающемся человеке - русском литераторе, историке Николае Михайловиче Карамзине и познакомимся с его творчеством.

Указом Президента Российской Федерации от 22.08.2010 г. № 1052 «О праздновании 250-летия со дня рождения Н.М. Карамзина» 2016 год объявлен Годом Карамзина.

Николай Михайлович Карамзин - выдающийся историк, крупнейший русский литератор эпохи сентиментализма. Автор «Истории государства Российского» (1803-1826) в 12-ти томах и редактор «Московского журнала» (1791-1792), «Вестника Европы» (1802-1803).

Ведущий(2): Николай Михайлович Карамзин родился 12 декабря (по старому стилю 1 декабря) 1766 года в селе Михайловка Симбирской губернии (Оренбургская область) в семье симбирского помещика.

Его род происходил от крымских татар, отец его был средним помещиком, офицером в отставке, мать умерла, когда Николай Михайлович был в возрасте 3-х лет. Его воспитанием занимался отец, привлекая также гувернёров и нянек.

Карамзин провёл в имении всё детство, получил отличное домашнее образование, изучил немецкий, французский, итальянский языки и прочитал почти все книги в обширной библиотеке своей матери.



Письма русского путешественника



Ведущий(1): Первой духовной пищей 8-9-летнего мальчика были старинные романы, развившие в нём природную чувствительность. Уже тогда, подобно герою одной из своих повестей, «он любил грустить, не зная о чём», и «мог часа по два играть воображением и строить замки на воздухе».

В 14 лет Карамзин был привезён в Москву и отдан в частный пансион профессора Московского университета И.М. Шадена, в котором учился с 1775 по 1781 годы, получил светское воспитание, изучил в совершенстве немецкий и французский языки, читал по-английски и по-итальянски. После окончания занятий у Шадена, Карамзин несколько времени колебался в выборе деятельности.

Ведущий(2): В 1783 г., по настоянию отца, поступил на службу в Преображенский гвардейский полк Петербурга, записанным ещё малолетним, но после смерти отца в январе 1784 года вышел в отставку. Ко времени военной службы относятся первые литературные опыты. Он начал с переводов, редактировал первый в России детский журнал «Детское чтение для сердца и разума». После отставки некоторое время жил в Симбирске, а потом - в Москве.

Во время пребывания в Симбирске вступил в масонскую ложу «Золотого венца», а после приезда в Москву (1785-1789) был членом «Дружеского учёного общества». Здесь началось, по словам Дмитриева, «образование Карамзина не только авторское, но и нравственное». Влияние кружка продолжалось четыре года (1785-1788).

Ведущий(1): В Москве Карамзин познакомился с писателями и литераторами Н.И. Новиковым, А.М. Кутузовым, А.А. Петровым, участвовал в издании первого русского журнала для детей «Детское чтение для сердца и разума».

Но вскоре Карамзин испытал глубокое разочарование в масонстве и покинул Москву, отправился в долгое путешествие по Западной Европе.



Письма русского путешественника



С мая 1789 до сентября 1790 года он объехал Германию, Швейцарию, Францию, Англию, побывав в Берлине, Лейпциге, Женеве, Париже, Лондоне. Посетил Иммануила Канта в Кенигсберге, был в Париже во время Великой французской революции. В результате этой поездки были написаны знаменитые «Письма русского путешественника», публикация которых сразу же сделала Карамзина известным литератором. Некоторые филологи считают, что именно с этой книги ведёт свой отчёт современная русская литература. Именно с тех пор Карамзин и считается одним из главных литературных деятелей России.

Ведущий(2): По возвращении из поездки в Европу Карамзин поселился в Москве и начал деятельность в качестве профессионального писателя и журналиста, приступив к изданию «Московского журнала» (первый русский литературный журнал, в котором среди других произведений Карамзина появилась упрочившая его славу повесть «Бедная Лиза»), затем выпустил ряд сборников и альманахов «Аглая», «Аониды», «Пантеон иностранной словесности», «Мои безделки», которые сделали сентиментализм основным литературным течением в России, а Карамзина - его признанным лидером.

Ведущий(1): В 1802 году Карамзин основал первый в России частный литературно-политический журнал «Вестник Европы», для редакции которого выписывал двенадцать лучших иностранных журналов. В «Вестнике Европы» (1802-1803) он является в роли публициста. Здесь впервые печатается историческая повесть Карамзина «Марфа Посадница или Покорение Новгорода». Это было серьезной заявкой журналиста на профессиональное описание исторических событий. «Вестник Европы» просуществовал до 1803 года, и Карамзин, прекратив существование журнала, погрузился исключительно в составление истории. 31 октября 1803 года, при помощи министра народного просвещения М.Н. Муравьева, указом императора Александра I Николай Михайлович Карамзин был назначен *официальным*



Письма русского путешественника



историографом с жалованием в 2000 рублей для написания полной истории России.

Ведущий(2): Н.М. Карамзин был женат дважды и имел десять детей. Первая жена писателя Елизавета Ивановна Протасова (1767-1802), на которой он женился в апреле 1801 года. По словам Карамзина Елизавету он *«тринадцать лет знал и любил»*. Она была женщиной очень образованной и деятельной помощницей мужу. Имея слабое здоровье, в марте 1802 года родила дочь, а в апреле скончалась от послеродовой горячки. Некоторые исследователи считают, что именно в её честь названа героиня «Бедной Лизы».

Второй женой Карамзина стала Екатерина Андреевна Колыванова. Она была внебрачной дочерью князя А. Вяземского. Славилась женщина своей красотой, была владелицей салона в Петербурге, любительницей светских вечеров. Будучи в браке с Екатериной Андреевной, писатель девять раз становился отцом: у них родилось пять мальчиков и четыре девочки.

Екатерина Андреевна участвовала в работе мужа над «Историей государства Российского», правила корректуру и считывала привозимые из типографии экземпляры. После его смерти помогла Д.Н. Блудову и К.С. Сербиновичу закончить и издать последний 12-й том.

Ведущий(1): Первое напечатанное произведение Карамзина появилось в 1783 году («Деревянная нога»). Большую часть 1793-1795 годов Карамзин провёл в деревне и приготовил здесь два сборника под названием «Аглая», изданные осенью 1793-1794 годов.

С 1804 года он начал работу над «Историей государства Российского», составление которой стало его главным занятием до конца жизни. В 1816 г. были изданы первые 8 томов (второе издание вышло в 1818-1819), в 1821 г. был напечатан 9-й том, в 1824 г. - 10 и 11 тома.



Письма русского путешественника





Двенадцатый том «Истории...» так и не был дописан (после смерти Карамзина его издал Д.Н. Блудов). Благодаря литературной форме «История государства Российского» стала популярна среди читателей и поклонников Карамзина, как литератора, но уже тогда лишала ее серьезного научного значения.

Ведущий(2): Все 3000 экземпляров первого издания разошлись за 25 дней. Для науки того времени гораздо большее значение имели обширные «Примечания», содержавшие множество выписок и рукописей, большей частью впервые опубликованных Карамзиным. Некоторые из этих рукописей теперь уже не существуют. Карамзин получил практически неограниченный доступ к архивам государственных учреждений Российской империи: материалы брались в Московском архиве министерства иностранных дел (в то время коллегии), в Синодальном хранилище, в библиотеке монастырей (Троицкой лавры, Волоколамского монастыря и других), в частных собраниях рукописей Мусина-Пушкина, канцлера Румянцева и А.С. Тургенева, составившего коллекцию документов папского архива. Были использованы Троицкая, Лаврентьевская, Ипатьевская летописи, Двинские грамоты, Судебники.

Благодаря «Истории государства Российского» читательской публике стали известны «Слово о полку Игореве», «Поучение Мономаха» и множество других литературных произведений Древней Руси.

Ведущий(1): Проза и поэзия Карамзина оказали решительное влияние на развитие русского литературного языка. Карамзин целенаправленно отказывался от использования церковнославянской лексики и грамматики, приводя язык своих произведений к обиходному языку своей эпохи и используя в качестве образца грамматику и синтаксис французского языка.



Письма русского путешественника



Карамзин ввёл в русский язык множество новых слов - как неологизмов («благотворительность», «влюблённость», «промышленность», «утончённость», «первоклассный», «человечный»), так и варваризмов («тротуар», «кучер»). Также он одним из первых начал использовать букву Ё.

Ведущий(2): В 1816г. Николай Михайлович Карамзин переехал в Петербург, где провёл последние десять лет жизни и сблизился с царской семьёй, хотя император Александр I, не любивший критики своих действий, относился к писателю сдержанно со времени подачи «Записки». Следуя желанию императриц Марии Фёдоровны и Елизаветы Алексеевны, лето Николай Михайлович проводил в Царском Селе.

В 1818 г. Николай Михайлович Карамзин был избран почётным членом Петербургской Академии наук. В 1824 г. стал действительным статским советником. Кончина императора Александра I потрясла Карамзина и подорвала его здоровье; полубольной, он ежедневно бывал во дворце, беседовал с императрицей Марией Фёдоровной.

Ведущий(1): В первые месяцы 1826 года Карамзин пережил воспаление лёгких и решился по совету докторов ехать весной в Южную Францию и Италию, для чего император Николай дал ему денежные средства и предоставил в его распоряжение фрегат. Но Карамзин был уже слишком слаб для путешествия.

Карамзин умер из-за обострившейся простуды, которую он получил после восстания декабристов на Сенатской площади. Карамзин скончался 22 мая (3 июня) 1826 г. в Санкт-Петербурге. Похоронен на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры.



Письма русского путешественника



Н.М. Карамзин: «...я благодарю Бога за свою судьбу. Может быть, я заблуждаюсь, но совесть моя покойна. Любезное Отечество ни в чем не может меня упрекнуть. Я всегда был готов служить ему, не унижая своей личности, за которую я в ответе перед той же Россией». Н.М. Карамзин.

Н.В. Гоголь: «Карамзин представляет... явление необыкновенное. Вот о ком из наших писателей можно сказать, что он весь исполнил долг, ничего не зарыл в землю и на данные ему пять талантов, истинно принес другие пять». Н.В. Гоголь.

Н.А. Емельянова, оренбургская поэтесса и журналист: «Значение Карамзина для развития русской культуры огромно. В литературе он соединил простоту и лиризм, создал жанр психологической повести и стал признанным главой целого направления в отечественной словесности, определенного как сентиментализм. В журналистике благодаря ему появились образцы всех видов политических изданий, развившихся в традиционные. В историографии он создал труд, который до сих пор не потерял своего значения».

Жизнь Карамзина - непрерывное самовоспитание, всю жизнь он «творил себя». Будем благодарны ему за пример честного служения Родине, ее людям, за вклад в русскую культуру, который именуется личностью Карамзина.

Приложение



**Елизавета Петровна
Протасова,**
первая жена писателя

**Екатерина Андреевна
Колыванова,**
вторая жена писателя



**Софья Николаевна
Карамзина,**
дочь писателя

**Екатерина Николаевна
Карамзина,**
дочь писателя





Электронные ресурсы:



1. Сайт «Инфоурок» - <https://infourok.ru/scenariy-klassnogo-chasa-k-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-nikolaya-karamzina-750518.html>
2. «Я числюсь по России...». Методико-библиографический материал ГБУК Оренбургская «Центральная областная библиотека для молодёжи» http://orenbook.3dn.ru/for_news/karamzin.pdf.

Составитель: **Князева Ольга Александровна**, заведующая читальным залом Первомайской районной библиотеки МБУК «МЦБС Первомайского района»

Компьютерный набор и вёрстка: **Алиева Л.А.**, библиотекарь МБОУ



Письма
русского путешественника



Наши реквизиты:

461980, Оренбургская область, Первомайский район,
п. Первомайский, ул. Советская, 22А
Центральная районная библиотека

Телефон: 8(35348) 4-16-11

E-mail: mbuk.mcbs@pm.orb.ru

Web-сайт: <http://prcb.ucoz.ru>



Н.М. Карамзин

Письма
русского
путешественника

